

Francisco Nogueira

Produtor Musical e Contrabaixista



Perfil



22 anos (12/04/2003), brasileiro



+55 (11) 98210-1919



Rua Melo Moraes Filho, 181 -
São Paulo, SP, Brasil



cisconogueira6@gmail.com



Instagram: @fran.cisco.chico

Tiktok: @fran.cisco.chico

Youtube: Francisco Nogueira



Fluente em inglês,
habilidade em Espanhol
e francês básico

Habilidades

- > Instrumentos Musicais: Baixo Elétrico e Acústico, Violão, Guitarra e Bateria,
- > Gêneros Musicais: Rock, Pop, Jazz, MPB, Jazz Fusion, Funk, R&B, Soul e Instrumental;
- > Composição Musical
- > Produção de conteúdo musical para TikTok, Instagram e Youtube. Bons conhecimento de DaVinci, Capcut e Clipchamp;
- > Produção e Edição de Áudio (Gravação e Mix);
- > Sonorização de Filmes;
- > Criação e Produção de Trilhas, Foleys e Jingles;
- > Softwares Musicais: Logic, Pro Tools, Reaper, Sibelius e MuseScore;
- > Direção Artística e Arranjos para seção rítmica, sopros e cordas.

Objetivo

Aplicar minha formação musical e habilidades técnicas visando atuar no universo da música, do marketing, da produção musical e do áudio.

Formação

- > 2008-2021 - Colégio Santa Cruz
- > 2022 - Centro Universitário Belas Artes (Produção Fonográfica)
- > 2022-2025 - Faculdade de Música Souza Lima (bacharelado em Música)
- > 2026 - Curso Intensivo de Fundamentos do Áudio e Acústica no Instituto de Áudio e Vídeo (IAV))

Experiência

- > Professor de baixo, guitarra e violão - particular e na escola Bateras Beat Vila Leopoldina
- > Freelancer no Estúdio Koletiv como assistente de gravação e produção do novo disco do Baco Exú do Blues
- > Narração, trilha sonora e pós-produção (mix e master) dos vídeos explicativos para o tour interativo da fábrica da Techome e do Simulador do Metrô de Salvador a convite da Waba Extraordinary
- > Baixista nas bandas de R&B/Soul independentes Sala 5 e Meia Luz, dos artistas Isabella Sartorato e Martin, no trio de jazz instrumental Nautilus e no trio Indie, Suco Digital
- > Participação em diversos shows, gravações e recitais em casas de show em SP e RJ, como Casa Rockambole, Cineclubes Cortina e Bourbon Street
- > Parceria com Heineken no Single Night Bar ao lado da banda Suco Digital
- > Membro efetivo como baixista de jazz e blues do evento mensal The Jazz Room, elaborado pela plataforma Fever
- > Gravação de linha de baixo nos álbuns: "Interior" - Nissá; "Suco Digital" - Suco Digital e "Nossa Memória" - Martin.
- > Assistente de produção atual no Bighouse Studios
- > Freelance de conversão de arranjos musicais MIDI para XML na Redbull Symphonic, coordenada por Xuxa Levy.